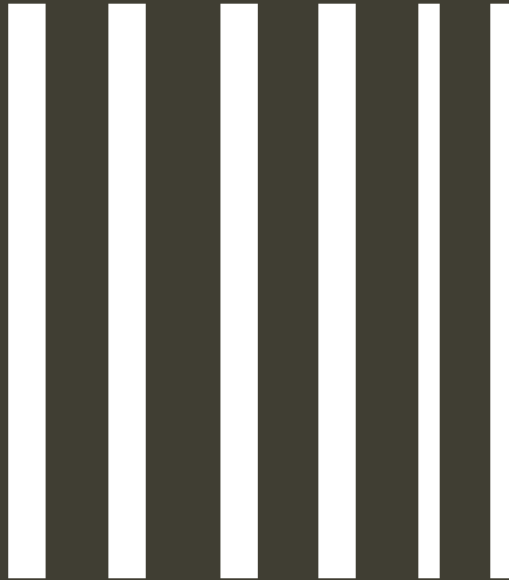
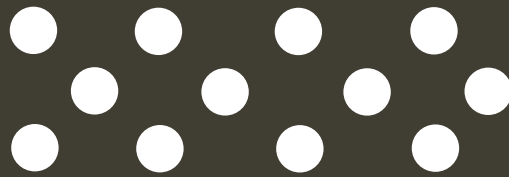


HAPPY VISION

Système d'information
et signalétique tactile

Design for all



THE ITALIAN WAY



HAPPY VISION, UN DESIGN POUR TOUS

Ce qui convient aux plus vulnérables doit convenir à tous; ainsi le monde sera-t-il plus accueillant.

La façon de concevoir la plus juste consiste en ce que nous puissions tous utiliser les mêmes objets, profiter des mêmes services, nous déplacer dans les mêmes espaces. Ce qui est adapté à un enfant, une femme enceinte, une personne âgée, malade ou handicapée, doit pouvoir servir à tous. Nul ne doit se sentir étranger, pas même le touriste arrivant pour la première fois dans une ville.

La carte et les plaques tactiles en relief d'Happy Vision sont conçues pour tous, parce qu'elles ne se lisent pas seulement avec les yeux mais aussi avec les mains.



Carte tactile de mobilité à la sortie de l'ascenseur à Torino, Italie

UN AVEUGLE GUIDE HAPPY VISION



Federico en course à la voile

Happy Vision est née en 2001 de la forte motivation de son fondateur Federico Zonca, atteint de la maladie de la rétine pigmentée et devenu aveugle à l'âge de 30 ans. Federico a cherché les meilleures solutions techniques pour résoudre les problèmes de mobilité liés à son handicap. Il les a proposées sur le marché, à travers Happy Vision, attirant l'intérêt immédiat des clients, et avec le temps, la confiance des institutions et associations. Federico est le premier utilisateur des solutions réalisées par Happy Vision pour une mobilité autonome et fiable des personnes déficientes visuelles sur les trottoirs, dans les gares ferroviaires, les stations de métro, les aéroports, les parcs, les musées, les écoles, les banques, les centres commerciaux...

HAPPY VISION EST «MADE IN ITALY»

Happy Vision diffuse des produits d'excellence dans la lignée de la grande tradition manufacturière italienne. Elle utilise les meilleurs matériaux, à partir d'un aluminium qui garantit un relief de haute précision. Elle les travaille avec une grande maîtrise et d'une seule pièce afin de garantir une tenue optimale du relief. Happy Vision garantit aussi ses délais de livraison.



Modèle miniature du Palais de la Raison à Padova, Italie

LES CARTES ET LES PLAQUES TACTILES

Celui qui ne voit pas utilise ses autres sens et en particulier le toucher qui fournit des informations similaires à celles obtenues par la vue. Les cartes et plaques tactiles en majuscules et en braille d'Happy Vision offrent un relief si précis que la lecture est aisée et fiable. De plus, le fond et le relief forment une seule pièce, de sorte qu'aucun risque n'existe que le relief se perde et annule la fonction de la carte tactile.



Carte tactile de mobilité du Tram des Vallées, Bergamo, Italie



Carte tactile de WC public à la Metro de Milan, Italie

Celui qui voit peu utilise la vision résiduelle qui est ce qui reste de sa capacité visuelle. Aussi a-t-il besoin d'un fort contraste chromatique entre le texte et le fond. Happy Vision recourt à un procédé de vernissage breveté qui assure la permanence de ce fort contraste chromatique dans le temps.



Carte tactile de mobilité et informative de la funiculaire à Gênes, Italie



Carte tactile informative du Golfe de Gênes, Italie



Carte tactile de mobilité du mur d'escalade aux Placche di Baone, Arco, Italie

UNE CARTE TACTILE POUR LA MOBILITE ET POUR L'INFORMATION

La carte tactile d'Happy Vision vise à faciliter la mobilité lorsque l'échelle de grandeur est respectée et qu'elle reporte des informations précises, par exemple, les bandes de guidage au sol. Elle permet alors au mal-voyant de pouvoir se déplacer seul et en toute sécurité. C'est le cas des cartes tactiles installées dans une gare ou une station de métro, un aéroport ou à un arrêt de bus, dans un hôpital ou une université, à l'entrée d'un parc ou encore d'un musée.

La carte tactile des WC publics est indispensable. Elle informe le mal-voyant de la configuration des toilettes pour un usage aisé, hygiénique et sécurisé.

La carte tactile informative décrit de grands espaces. Elle délivre des informations générales, utiles pour donner une vision d'ensemble. Elle autorise un accès à la culture. Ainsi en est-il de la carte informative du golfe de Gênes au Musée de la Mer ou bien de la Spianata Castelletto. Le golfe y est représenté avec les principaux monuments de la ville.

Une carte tactile toute particulière pour la mobilité est celle du mur d'escalade. Dans ce cas précis, la carte sert aussi pour se déplacer seul et en toute sécurité, mais dans un contexte différent. En effet, il ne s'agit pas d'un parcours au sol mais d'un mur d'escalade: les prises sont reportées sur la carte.

BANDES PODOTACTILES DE GUIDAGE AU SOL

Les informations sur les cartes et plaques tactiles aident chacun - aussi aux personnes déficientes visuelles - à s'orienter et permettent à tous de choisir une direction. La signalétique au sol aide ensuite à suivre la direction choisie et à atteindre sa destination. Les cartes et plaques tactiles sont donc indissociables des parcours tactiles au sol. En ce qui concerne les bandes podotactiles, le relief doit résister au temps de façon à ce

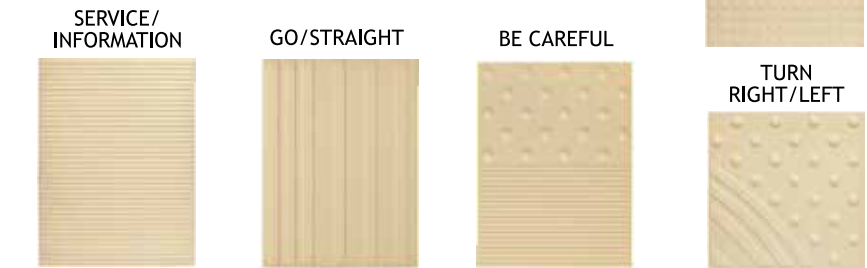
que les non-voyants puissent aussi suivre le parcours avec les pieds et la canne blanche mais sans gêner les autres utilisateurs comme la personne en fauteuil roulant, la mère de famille avec sa poussette ou le touriste avec sa valise. La couleur est à fort contraste chromatique de façon à ce que les mal-voyants puissent suivre le parcours avec leur vision résiduelle.

Bandes podotactiles en caoutchouc et carte tactile de mobilité à la Gare Porta Garibaldi en Milan, Italie



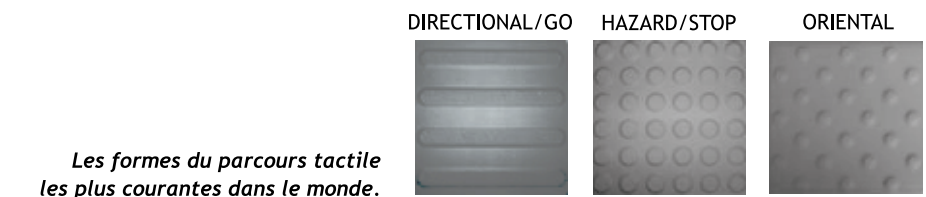
THE ITALIAN WAY

Happy Vision propose un parcours tactile à 6 codes avec un relief optimal et un fort contraste chromatique. Les 6 codes d'Happy Vision visent à dessiner un parcours tactile aisé à suivre et sans danger.



Les 6 codes pour le parcours tactile que propose Happy Vision, THE ITALIAN WAY

Cependant, Happy Vision est capable de fabriquer différents codes en fonction des normes internationales ou locales.



Les formes du parcours tactile les plus courantes dans le monde.

HAPPY VISION, UNE CONCEPTION INTEGRÉE

Tous les outils doivent être coordonnés pour que les personnes déficientes visuelles puissent se déplacer en autonomie et en sécurité.

Seule une conception appropriée qui réunit les ressources tactiles et un fort contraste chromatique (cartes, plaques et parcours podotactiles) peut permettre à un non-voyant ou un mal-voyant de se déplacer en autonomie et en toute sécurité. Les cartes tactiles sans parcours podotactiles servent uniquement à délivrer des informations mais n'aident pas à se déplacer. Les parcours tactiles sans carte sont utiles pour se déplacer seulement à qui connaît déjà les lieux. Mais dans les lieux rendus accessibles, les déficients visuels peuvent, comme tout le monde, se déplacer en autonomie. Happy Vision choisit toujours le chemin le plus pratique et le plus court, supprime les obstacles, ajoute les outils nécessaires et exploite autant que possible les infrastructures existantes. Et, souvent d'ailleurs, c'est le parcours qui sera emprunté par tous.

Bandes podotactiles en grès et carte tactile de mobilité à la Station Lotto MM5 en Milan, Italie



ARRIVER À L'EXPOSITION UNIVERSELLE DE MILAN 2015 AVEC HAPPY VISION

En plus de 10 ans, Happy Vision a rendu accessibles des centaines de lieux publics ou de lieux privés recevant du public (ERP). A l'occasion, en particulier, de l'Exposition Universelle 2015, ont été rendues accessibles les correspondances du Passante Ferroviaria et les stations de la ligne 5 du métro de Milan. Les passerelles ont été agrandies et adaptées. Et, comme Federico, des millions de visiteurs ont rejoint l'EXPO grâce, aussi, aux cartes tactiles d'Happy Vision : plus de 21 millions de visiteurs en 6 mois et jusqu'à 250.000 personnes par jours.

HAPPY VISION ET L'ART

Connaître avec le toucher n'est pas seulement synonyme de mobilité et d'autonomie mais aussi de découvertes artistiques. La carte tactile informative devant le golfe d'une ville ou la citadelle historique, la représentation en relief d'un vestige ou d'un parc archéologique, le modèle miniature d'une église ou d'un palais antique: ces solutions d'Happy Vision permettront de découvrir et imaginer les incroyables et innombrables chefs-d'œuvre qui nous entourent et ainsi d'avoir accès à notre patrimoine.



Carte informative du golfe de Gênes
au Musée de la Mer, Italie



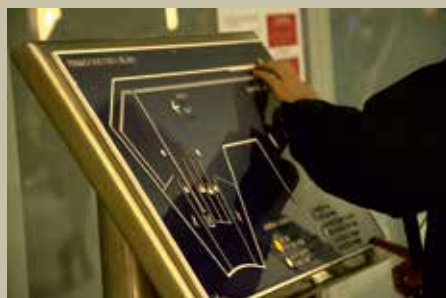
1. Départ de la Gare de Bergamo



2. Connexion intermodale à la Gare
Porta Garibaldi en Milan



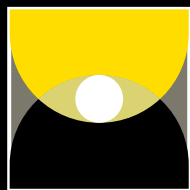
3. Prendre le train ou la métro ?



4. Arrivée à la Gare de Rho,
entrée du Expo 2015



5. Pavillon du Brésil



HAPPY VISION

HAPPY VISION srl
via Sabin, 17
24068 Seriate (BG) - Italy
tel. +39 035293567 - fax +39 035301431

www.happyvision.eu

export@happyvision.eu
commerciale@happyvision.eu